

Corparaucanía y Fondo Chile inauguran exposición

MUSEO PRECOLOMBINO. Proyecto implementado con 43 familias de Perú.

En el patio central del Museo Chileno de Arte Precolombino, se llevó a cabo la inauguración de la muestra “Una mirada desde el buen vivir”, exposición fotográfica montada en el marco del proyecto “Soberanía y seguridad alimentaria con identidad cultural”, que Corparaucanía implementa junto a 43 familias de la Comunidad San Miguel de Alpacollo, en el Departamento de Puno, Perú.

La apertura de la ceremo-

nia estuvo a cargo de Carlos Aldunate, director del Museo Precolombino, quien felicitó a Corparaucanía por su trabajo de más de dos años con las comunidades, además de destacar que la muestra en el portal del recinto puede ser visitada en forma gratuita.

Luego, el ministro de Desarrollo Social, Alfredo Moreno, destacó que “me tocó estar justamente en el comienzo del Fondo Chile como ministro de Relaciones Exteriores en esa

época; y justamente su creación, con el involucramiento de la AGCID y el PNUD, se pensó para generar un mecanismo innovador en materia de cooperación internacional, y además poder hacer participar a más actores del mundo público y privado en este escenario. Conozco al Fondo desde sus inicios, y ahora puedo ver con satisfacción cuánto ha crecido”.

AVANCES

Posteriormente, en represen-



EL PRESIDENTE DE CORPARAUCANÍA, DANIEL SCHMIDT; ALFREDO MORENO, MINISTRO DE DESARROLLO SOCIAL; JOSÉ LUIS VALDEZ, EMBAJADOR DEL PERÚ EN CHILE, Y JUAN PABLO LIRA, DIRECTOR EJECUTIVO DE AGCID CHILE.

tación de Corparaucanía, su presidente Daniel Schmidt, indicó que “con este proyecto se ha generado una articulación virtuosa que ha permitido extender nuestra gestión como promovedores de la asociatividad, más allá de las fronteras de Chile, y a su alero, generar resultados insospechados, como esta exposición”.

Cabe destacar que esta iniciativa también ha relevado la sabiduría y experiencia

de la cultura mapuche, que ha aportado con su conocimiento ancestral sobre el cuidado de la tierra, al articular y gestionar experiencias conjuntas, tanto en Perú como en Chile.