

Damián González
damiangonzalez@australtemuco.cl

Nació un 20 de diciembre de 1952, dice ella, en un "conventillo del Patio Bellavista", en Santiago. Su padre, fue un prestigiado médico pediatra cuyo nombre hoy da vida al Cesfam Amanecer de Temuco (Dr. Guillermo Brandt), y su madre, una dueña de casa que dejó todo por ella y sus cinco hermanos.

Así parte la historia de María Elizabeth Brand Deisler, diseñadora gráfica, promotora cultural y artista plástica, radicada en Temuco desde los 7 años de edad, quien este martes se transformó en una de las 100 mujeres reconocidas con el premio Mujeres Líderes Araucanía, reconocimiento que por primera vez fue entregado a mujeres de la Región con roles destacados en el mundo de la política, las ciencias, tecnología, ingeniería, matemáticas, arte y negocios, por parte de CorpAraucanía, entidad de la cual es vicepresidenta.

"Soy fundadora de CorpAraucanía, y en 2005, cuando era presidenta de Hotelga A.G, hicimos los primeros grandes encuentros de mujeres, tratando nosotras de poner en valor la mirada femenina y hacemos valer frente a una sociedad bastante machista", destaca Brand, quien actualmente encabeza junto a su esposo la empresa Topp Brand & Compañía Limitada, dedicada a servicios publicitarios, eventos y medios de comunicación.

En el contexto de ese reconocimiento, Brand destaca de comunicación.

En el contexto de ese reconocimiento, Brand destaca que la transferencia de experiencias exitosas, a través de eventos y charlas; el traspaso de competencias de liderazgo; y el establecimiento de una red de colaboración articulada entre mujeres de La Araucanía, resulta ser clave para formar a las y los líderes del futuro.

"Lo importante es atreverse y participar", explica.

- ¿Qué significa para usted haber recibido este reconocimiento?

- En 2014 recibí el premio nacional de Mujeres Líderes, fue muy importante, pero sin duda, que a una la reconozcan en su propia región es muy valioso. Esto es como el refrán, hoy puedo decir que soy profeta en mi propia tierra.

- ¿Está conforme con las elegidas? ¿Llama la atención que no haya deportistas en la lista, por ejemplo...

- La comisión fue lo más transversal posible, ahora, hay ciertas áreas que, sin mala intención, quedaron fuera, pero este fue un primer ejercicio que sin duda será mejorado.



María Elizabeth Brand Deisler, vicepresidenta de CorpAraucanía:

“El liderazgo en la mujer debiera ser rescatado desde la niñez (...) Si esto pasara otro gallo cantaría”

La reconocida artista, diseñadora y empresaria local, fue una de las 100 mujeres reconocidas este martes con el premio Mujeres Líderes Araucanía. “Siempre he sido bastante aguerrida, voy a cada evento al que me invitan, me siento en la primera fila, y estoy allí, en el centro, para que se note la presencia de la mujer”, cuenta la socialité temuquense del eterno sombrero de alas.

“

Para nosotras no es tan fácil dar la vida por la familia y, a su vez, desempeñarnos en el mundo laboral para dirigir algo, es agotador”.

“

El liderazgo en la mujer debiera ser rescatado desde la niñez, y esa es una deuda que tenemos desde los colegios. Si esto pasara, otro gallo cantaría”.

- ¿Hubo alguna mujer que quedó fuera y merecía estar junto a usted en la ceremonia?

- Sí, María Eugenia Burgos, exdirectora de Televisión Nacional. Ella ya no está en Temuco, pero aportó mucho a la ciudad desde las comunicaciones. Por otra parte, este reconocimiento es también para todas las dueñas de casa que trabajan manteniendo sus familias y se sacrifican por ellas, en un trabajo que no se estudia, que no tiene título, que no es remunerado y que, sin embargo, resulta ser clave para sostener la base de toda sociedad.

- ¿Liderar le ha acarreado problemas, prejuicios, rumores y malos ratos?

- Sí, pero siempre he sido bastante aguerrida, voy a cada

evento al que me invitan, me siento en la primera fila y estoy allí, en el centro, para que se note la presencia de la mujer. Esto va más allá de mi vanidad, el objetivo es que realmente haya una valoración, y eso significa participar y tratar de aportar, por eso también soy directora de la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Temuco A.G., de la Fundación Altú, de la Fundación Fronteira y de la Corporación Cultural de Temuco.

- Las mujeres son más de la mitad de la población, y eso sin embargo no se ve reflejado en cargos públicos, empresariales y políticos. ¿Por qué se da esto? ¿Cómo se resuelve?

- El costo social que implica que la mujer salga a trabajar es

muy alto, para nosotras no es tan fácil dar la vida por la familia y, a su vez, desempeñarnos muy alto, para nosotras no es tan fácil dar la vida por la familia y, a su vez, desempeñarnos en el mundo laboral para dirigir algo, es agotador. La respuesta pasa en como la pareja multiplica su tiempo y equilibra las tareas, y también, en que el Estado se haga cargo de que las madres, cuando tienen sus bebés, estén con ellos por lo menos uno o dos años. Yo soy madre de tres. ¿Sabes lo que significa separarse del bebé a los 6 meses para volver al trabajo? Es desgarrador, un crimen contra la naturaleza humana.

- ¿Cree en la idea de implementar espacios reservados para mujeres? ¿O esos cupos debieran ocuparlo las personas más idóneas, independiente del género?

- Creo en la igualdad, por tanto, creo que las mujeres debemos ganarnos los espacios, esa ha sido mi lucha siempre. Ahora, es cierto que reservar cupos puede ayudarnos para avanzar más rápido en esta causa.

- ¿Dónde está la principal barrera para que una mujer forje su capacidad de liderazgo?

- Hay vacíos en nuestra formación. El liderazgo en la mu-

jer debiera ser rescatado desde la niñez, y esa es una deuda que tenemos desde los colegios. O sea, si esto pasara otro gallo cantaría.

- ¿Ha pensado en liderar desde la política, por ejemplo?

- Mientras la política sea un buen negocio los objetivos serán mantener los ingresos. Me han invitado muchas veces a ser candidata, pero no soy capaz de dejar mi libertad por dinero.

- ¿Qué cualidades propias tiene la mujer para liderar y que la hacen distinta del hombre?

- Creo que hombres y mujeres somos como el día y la noche, el ying y el yang, lo masculino y lo femenino, uno no es sin el otro. ¿Qué pasa en una reunión donde solo hay hombres? Habría una visión más blanda, amable, humana, inclusiva. Es decir, es un pensamiento más mágico, que instrumental y la humanidad funciona con los dos pensamientos, de allí el "cacareo" de las mujeres de estar y participar con empoderamiento, porque finalmente esto se trata de ayudar a encontrar el equilibrio.